

STEFANO DALLAPORTA

(basso elettrico, contrabbasso, musica d'insieme)

Nato a Padova (PD) il 14 Maggio 1981

Residente in via G.Bonetti 42, 44122 Ferrara (Fe)

Numero di cellulare: +393493622517 Email: dallaporta.stefano@gmail.com

TITOLI DI STUDIO:

- Diploma (maturità scientifica) presso il Liceo "E. Fermi" di Padova con votazione 74/100
- Laurea in Scienza dei Materiali presso l'Università di Padova con votazione 102/110.
- Master in Comunicazione delle Scienze sempre presso l'Università di Padova.
- Diploma (diploma accademico di I livello) presso il Conservatorio "Frescobaldi" di Ferrara in "Jazz e Musiche Improvvise del nostro tempo" strumento basso elettrico, con votazione 110/110. Studiando con Roberto Spadoni, Luca Bragalini, Roberto Manuzzi, Claudio Campadello, Ellade Bandini, Achille Succi e altri..
- Diploma (diploma accademico di II livello) presso il Conservatorio "Buzzolla" di Adria in "Musica Jazz", strumento basso elettrico, con votazione 110/110. Studiando con Paolo Ghetti, Paolo Silvestri, Marc Abrams, Fabio Zeppetella, Fabio Petretti e altri.

ESPERIENZE MUSICALI

- Studia con: Daniele di Gregorio, Stefano Olivato, David Clark, Claudio Zanghieri, Jean Michel Pilc, George Garzone, David Schroeder, Dominique di Piazza, Tom Kennedy. Clinics con Faso, Christian Meyer, C.Cicognani, Maxx Furian, Lorenzo Feliciati, Francis Rocco Prestia, David Garibaldi, Eddie Gomez.
- 2005 DIPLOMA IN BASSO ELETTRICO al C.P.M. (Centro Professione Musica di Milano) sotto la guida Dino d'Autorio ed altri insegnanti come Paolino Dalla Porta, M.Colombo, P. La Pietra.
- 2006 partecipa alle clinics di UMBRIA JAZZ a Perugia.
- 2008 viene selezionato per partecipare, come unico italiano, alle clincs estive della NEW YORK UNIVERSITY a Firenze, suonando con una formazione all'interno del Siena Jazz Festival 2008 con ospiti George Garzone, David Schroeder, Jean Michel Pilc.
- Vive a Londra per un anno dove studia arrangiamento e composizione con Albert Vila Reche (Berklee College Boston) al LCCM the London Centre of Contemporary Music.
- Gennaio 2009 partecipazione ai seminari di composizione e arrangiamento di Chieti in Jazz sotto la guida di Bruni Tommaso, Roberto Spadoni e James Newton (UCLA University).
- Marzo 2012 partecipa ad un corso di formazione in "Composing: Music in Film" alla LONDON FILM ACADEMY.
- Estate 2015 Partecipa ai Seminari di Siena Jazz con una borsa di studio completa studiando tra gli altri con Dave Binney, Stefano Battaglia, Ben Wendel..
- Estate 2016 Partecipa al Banff Jazz Workshop in Canada con una borsa di studio, partecipando ad una residenza artistica seguita tra gli altri da Vijay Iyer, Tyshawn Sorey, Nicole Mitchell, Jeff Parker e molti altri.

Tra le **collaborazioni professionali** si cita: Morblus Band, Martha High (James Brown, USA), Diane Blue (USA), Guitar Shorty (USA), Dave Murray (USA) Waldo Weathers (James Brown, USA), Louisiana Mojo Queen (USA), Tommy Schneller (Germany), Sax Gordon (USA), Justina Lee Brown (Nigeria), Orchestra Baobab (Senegal), Big Daddy Wilson (USA), Ricky Portera, Maurizio Solieri, Sergio Pescara, Alfonso Santimone, Patrizia Laquidara, Zeno De Rossi, Piero Bittolo Bon, Roberto Morbioli, Marta Raviglia, Cesare Picco, Enzo Zirilli, Achille Succi, Daniele Di Gregorio, Fabrizio

Puglisi, Giancarlo Bianchetti, Carlo Atti, Daniele Santimone, Pasquale Mirra, Domenico Caliri, Camilla Battaglia, MOF, Filippo Vignato, Frank Martino, Giampiero Locatelli, Ian Rapien (USA), Tower Jazz Composers Orchestra, Anne Boccato. (BRA). Nine Below Zero (UK).

Tra le **esperienze didattiche** si cita: anni di lezioni private di basso elettrico/contrabbasso e musica d'insieme, tra il 2006/2007 insegna basso elettrico presso l'allora sede **dell'Accademia di Musica Moderna** di Padova (ora sede MMI Padova). Dal 2014 insegna stabilmente basso elettrico, contrabbasso e musica d'insieme presso la scuola **Musi Jam** di Ferrara. Nel 2020 Insegna musica presso le **scuole secondarie di primo grado** nella provincia di Ferrara.

Tra i **Festival e Rassegne** si cita: Alma Jazz festival 2008, Siena Jazz Festival 2008, Lagensenbold in Jazz (Germany). 2009 European Jazz Seminars 2009, Villa Celimontana Jazz Festival 2009, Blues and Jazz Rally Luxembourg 2010-2014, Blues Au Chateau 2010, Sherwood Festival 2010, Green Hills Blues 2011, Trasimeno Blues 2011, Etna Blues 2011, Duvel Blues 2011, Culemborg Blues 2011, Sierre Blues 2011, Festival di Recanati 2012, Umbria Jazz 2012, Cahors Blues Festival 2012, Materadio (Festival di Radio 3) 2013, Musica sulle Bocche 2013, Festambiente Sud 2013 (con la direzione artistica degli AREA). Trasimeno Blues Festival 2011-2012-2013. Ameno Blues Festival 2010-2014. Delta Blues 2013, Time in Jazz 2015, Jazz On The Road 2016, Bologna Jazz Festival 2017-2018. Angelica Festival 2019, Pisa Jazz 2019, Parco della Musica 2019, Baronissi Blues 2019, Rijeka Festival 2020, Umbria Jazz 2021, La Grande Notte del Jazz 2022, Angelica Festival 2022.

Ha suonato in: Italia, Spagna, Francia, Germania, Olanda, Belgio, Inghilterra, New York, Lussemburgo, Polonia, Danimarca, Senegal, Russia.

Discografia Essenziale

Abertico Project – “First Experience EP” Marzo 2009 (Officina Sonora)

M.O.F. 5tet – “Embarrassing Days” Novembre 2009 (Catsound Records)

Morblus – “On the way back – Live in Europe” Novembre 2010 (Stormy Monday Records)

Morblus with Justina Lee Brown – “A Touch Of Blues” Luglio 2013 (Phamosa Records)

MOF – “Fried Generation” Settembre 2013 (Auand Records)

Morblus – “Green Side” Ottobre 2013 (Jazzhaus Records)

Psicantria– “Psicantria della vita quotidiana” Aprile 2014 (Edizioni la Meridiana)

Frank Martino – “Revert” Novembre 2016 (Auand Records)

Ylyne – “26” Giugno 2017 (Auand Beats)

Rob Mo – “From Scratch” Marzo 2018 (Phamosa Records)

I Am a Fish – “I Am a Fish” Giugno 2018

Cesare Picco – “Cesare Picco and Kozmo” Giugno 2018 (

Patrizia Laquidara – “C'è qui qualcosa che ti riguarda” Ottobre 2018 (Believe Music)

Tower Jazz Composers Orchestra – “Tower Jazz Composers Orchestra” Ottobre 2019 (Over studio records)

Yoruba – “Yoruba live” Marzo 2020 (Bandcamp release)

Slow Gold – “Slow Gold live at Jazz club Ferrara” Luglio 2020 (Bandcamp release)

Ground 71 – “Ground 71” Settembre 2020 (AMP Music & records)

Morblus – “Make It Right” Giugno 2022 (Phamosa Records)

Federico Pierantoni - “6x2 Vol.1” Maggio 2022 (Encore Music)

Web : <http://stefanodallaporta.weebly.com/>

